

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Берендеевская основная школа

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ Берендеевской
основной школы
от 09.08.2023 № 93-о

Положение о театральной студии «Премьера»

КОПИЯ
ВЕРНА

Директор *М.И. Николаев* М.И.



1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ, программы воспитания МБОУ Берендеевской основной школы (далее – Школа).

Настоящее положение регулирует деятельность театральной студии «Премьера». Театральная студия может иметь свою символику. Театральную студию возглавляет руководитель театра (учитель русского языка и литературы), назначенный руководителем образовательного учреждения.

Руководитель театральной студии подчиняется директору Школы.

Театральная студия участвует в реализации воспитательной программы Школы.

Помещением театральной студии определен учебный кабинет русского языка. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи театральной студии

Основная целевая установка театральной студии – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников.

Основные задачи театральной студии:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.
- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самореализации.
- Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.
- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального искусства среди школьников.
- Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности театральной студии

Деятельность театральной студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи, в обучающимся в самовыражении и самореализации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по

специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.

В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей театральной студии, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению директора школы.

К видам деятельности театральной студии относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность театральной студии организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Наполняемость группы составляет до 20 человек.

Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

Театральная студия организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

Театральная студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности театральной студии строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемой (реализуемыми) в театральной студии. Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

Педагог, реализующий программу на базе театральной студии, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

Учёт образовательных достижений, обучающихся в театральной студии

осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в театральной студии являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

Прием в театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих данных.

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом МБОУ Берендеевской основной школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.

Отношения детей и персонала образовательной организации строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников образовательной организации определяются законодательством Российской Федерации, Уставом и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательной организации.

Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в театральной студии. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в театральной студии.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы театральной студии, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

Руководитель театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные законодательством.

Принято с учетом мнения
совета родителей
протокол № 14 от 09.08.2023 г.

Принято с учетом мнения
Совета обучающихся
протокол № 14 от 09.08.2023 г.

Принято на общем собрании
работников
протокол № 7 от 09.08. 2023 г.

